

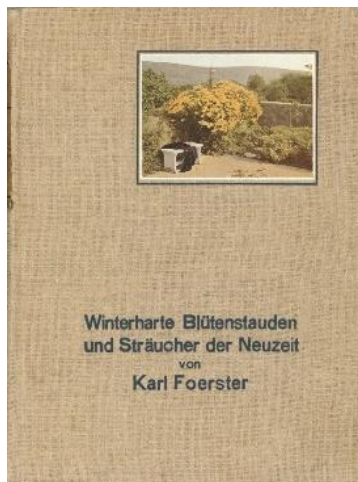


DEUTSCHE STIFTUNG
DENKMALSCHUTZ

Wir bauen auf Kultur.

Karl Foerster – Seine Bücher

- 1911 **Winterharte Blütenstauden und Sträucher der Neuzeit.** Ein Handbuch für Gartenfreunde und Gärtner (= Webers illustrierte Gartenbibliothek, Bd. V.), Leipzig 1911



© Archiv/Marianne Foerster-Stiftung

- 1917 **Vom Blütengarten der Zukunft.** Das neue Zeitalter des Gartens und das Geheimnis der veredelten winterfesten Dauerpflanzen. Erfahrungen und Bilder, Berlin 1917

Neuaufgabe: Vom Blütengarten der Zukunft. Anders als bisher (= Alles für den Garten, Bd. 10), Starnberg am See 1942



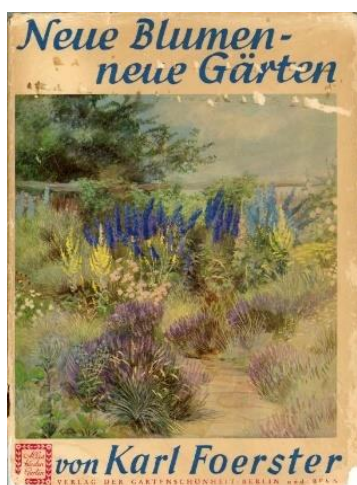
© Archiv/Marianne Foerster-Stiftung



DEUTSCHE STIFTUNG
DENKMALSCHUTZ

Wir bauen auf Kultur.

- 1925 **Unendliche Heimat.** Baum, Wetter, Landschaft und Jahreszeit, Garten, Wildblume und Mensch, Fülle und Gefährlichkeit der Welt (= Der Weltgarten, Bd. 1), Berlin-Westend 1925
- 1927 **Das Dahlienbuch.** Geschichte und Kultur der Dahlia variabilis (= Alles für den Garten, Bd. 5), Berlin-Westend 1927. Mit Camillo Schneider
- 1928 **Gärten der Erde.** Eine Bilderfolge mit Begleitworten, Berlin Westend 1928
- 1929 **Der neue Rittersporn.** Geschichte einer Leidenschaft in Bildern und Erfahrungen (= Bunte Reihe der Gartenschönheit, H. 1), Berlin-Westend 1929
- 1934 **Der Garten als Zauberschlüssel.** Ein Buch von neuer Abenteuerlichkeit des Lebens und Gärtners unter dem Zeichen erleichterten Gartenwesens, Berlin 1934
- 1934 **Neue Blumen – neue Gärten.** Bornimer Wegweiser, Kassel 1934
- Neuaufgabe: Neue Blumen – neue Gärten. Neue, völlig umgearbeitete und erweiterte Auflage des Bornimer Wegweiser (= Alles für den Garten, Bd. 1), Berlin und Bern 1938



© Archiv/Marianne Foerster-Stiftung



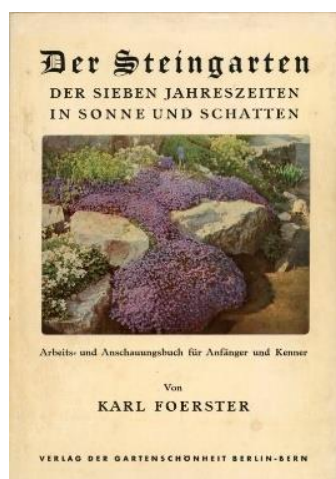
DEUTSCHE STIFTUNG
DENKMALSCHUTZ

Wir bauen auf Kultur.

1935 **Staudenbilderbuch.** Berlin und Bern 1935

1936 **Blumen auf Europas Zinnen.** Wort und Bild. In majorem Gloriam et Hortorum,
Erlenbach-Zürich und Leipzig 1936

1936 **Der Steingarten der sieben Jahreszeiten in Sonne und Schatten.** Arbeits- und
Anschauungsbuch für Anfänger und Kenner (= Alles für den Garten, Bd. 7), Berlin
und Bern 1936



© Archiv/Marianne Foerster-Stiftung

1937 **Gartenfreude wie noch nie.** Kleines Gartenräger-Lexikon. (= Alles für den Garten,
Bd. 2), Berlin und Bern 1937

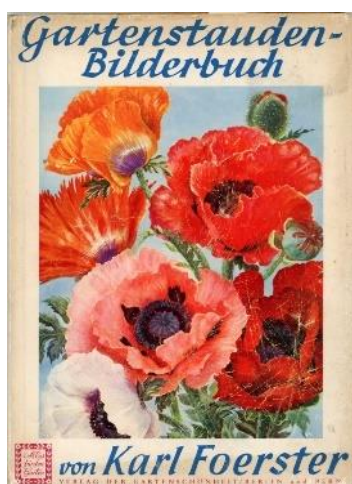
1937 **Glücklich durchbrochenes Schweigen.** Betroffene Gedanken über das Häufigste,
Flüchtige, Seltene, Berlin 1937



DEUTSCHE STIFTUNG
DENKMALSCHUTZ

Wir bauen auf Kultur.

1938 **Gartenstauden-Bilderbuch** (= Alles für den Garten, Bd. 5), Berlin und Bern 1938



© Archiv/Marianne Foerster-Stiftung

1939 **Nachtrag zum Dahlienbuch.** Die neuen Dahlien, Berlin-Westend 1939. Mit Camillo Schneider.

1939 **Das Blumenzwiebelbuch.** Glanz- und Gartenleben der winterharten Blumenzwiebel- und Knollengewächse in ihrem Flor von Vorfrühling bis Spätherbst (= Alles für den Garten, Bd. 4), Berlin und Bern 1939

1939 **Kleinstauden-Bilderbuch.** Mit Gesamttabellen zugehöriger edelster Pflanzen in Arten, Sorten, Höhen, Farben, Blütezeiten und Angaben über Bodenwünschen und sonstige Ansprüche (= Alles für den Garten, Bd. 6), Berlin 1939



DEUTSCHE STIFTUNG
DENKMALSCHUTZ

Wir bauen auf Kultur.

- 1940 **Lebende Gartentabellen.** Herzhafte Hilfe für Gartensucher alles Art (= Alles für den Garten, Bd. 3), Berlin 1940



© Archiv/Marianne Foerster-Stiftung

- 1940 **Blauer Schatz der Gärten.** Kommende Freundschaft des Gartenmenschen mit der neuen Sphäre der Gartenfarben, dem blauen Flor der Monate von Vorfrühling bis Herbst, Leipzig 1940

- 1941 **Kleines Bilder-Lexikon der Gartenpflanzen.** 1133 Bilder im Dienst neuartiger Orientierung, anschaulicher Übersicht und Verständigung (= Alles für den Garten, Bd. 21), Berlin 1941



© Archiv/Marianne Foerster-Stiftung

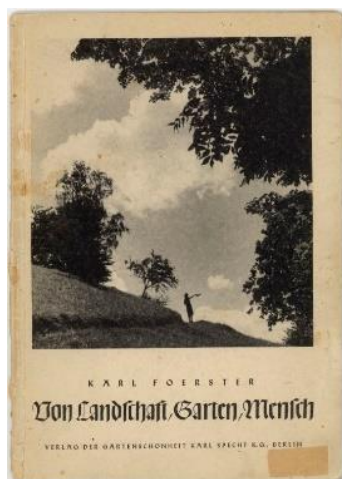


DEUTSCHE STIFTUNG
DENKMALSCHUTZ

Wir bauen auf Kultur.

1941

Von Landschaft, Garten, Mensch. Berlin 1941



© Archiv/Marianne Foerster-Stiftung

1944

Auf kaum betretenen Pfaden. Schweifende Betrachtung im Banne eines Grundgefühls, Potsdam-Bornim 1944

1946/48

Meine Lebensarbeit von 1907-1946 an der Veredlung und Ertüchtigung winterhart ausdauernder Stauden, Potsdam-Moskau 1946-1948. Manuskript, verfasst im Auftrag der Akademie der Wissenschaften der UdSSR)

1950

Vom großen Welt- und Gartenspiel. Darmstadt 1950

1953

Reise doch – bleibe doch! Lockungen kaum betretener Lebens- und Gartenpfade, Frankfurt am Main 1953

1954

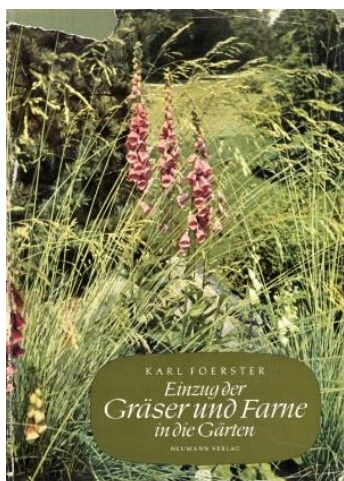
Tröste mich – ich bin so glücklich. Worte aus dem Umgang mit Mensch, Pflanzen und Gärten, Hamburg 1954



DEUTSCHE STIFTUNG
DENKMALSCHUTZ

Wir bauen auf Kultur.

1956 **Einzug der Gräser und Farne in die Gärten**, sowie einiger bedeutungsvoller
Blattschmuckstauden, Radebeul 1957

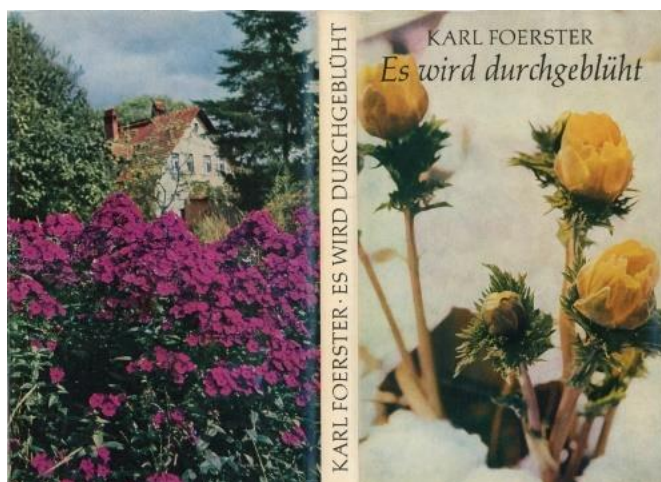


© Archiv/Marianne Foerster-Stiftung

1959 **Warnung und Ermutigung. Meditationen, Bilder und Visionen**, Berlin 1959

1962 **Ferien vom Arch. Lebensbetrachtungen eines weisen Gärtners**, Berlin 1962

1968 **Es wird durchgeblüht. Thema mit Variationen**, Berlin 1968



© Archiv/Marianne Foerster-Stiftung